

Apresentação

O Instituto Cidades Criativas é uma associação sem fins lucrativos cuja missão é transformar Belo Horizonte e seu entorno em um núcleo criativo por meio de projetos culturais, urbanísticos e educacionais.

De caráter multidisciplinar e agremiador, o Instituto Cidades Criativas abre-se à participação de profissionais das mais diversas áreas: matemáticos, arquitetos, demógrafos, engenheiros, economistas, biólogos, artistas, designers, produtores culturais, etc. Trata-se de uma iniciativa singular que afirma a criatividade como a maior fonte de riqueza e dinamismo no mundo atual.

Objetivos

- Conceber, organizar e realizar eventos e projetos culturais inovadores e criativos de interesse público;

- Conceber, desenvolver e realizar projetos arquitetônicos, urbanísticos e ambientais de interesse público;

- Fomentar os debates sobre o destino das cidades, em específico de Belo Horizonte, e a qualidade do espaço público;

- Conceber, desenvolver e realizar mostras e exposições de interesse público;

- Promover e desenvolver estudos, pesquisas e publicações transdisciplinares e estratégicas;

- Organizar e realizar seminários, fóruns e encontros transdisciplinares de abrangência regional, nacional e internacional;

- Promover cursos, oficinas, laboratórios e workshops com ênfase em criatividade e inovação aplicada;

- Divulgar e disseminar a cultura criativa nacional e internacionalmente através dos mais diversos meios;

- Promover o desenvolvimento econômico e social das cidades;

- Formular mecanismos e estratégias de fomento à atividades criativas e à inovação aplicada;

- Incentivar o florescimento de cidades criativas através de concursos e bolsas para projetos inovadores que visem uma maior competitividade regional, o fortalecimento cultural e ampliação do caráter público das cidades;

- Criar bancos de dados, sites informatizados e publicações para a divulgação de seus objetivos, realizações e outras iniciativas de interesse para a educação e a cultura nacionais;

- Promover a experimentação, não lucrativa, de novos modelos sócio-produtivos e de sistemas inovadores de produção, trabalho e comércio;

- Estabelecer parcerias com o poder público, empresas, instituições de ensino e associações diversas em âmbito local, nacional e internacional;

- Oferecer e prestar consultorias para empresas, órgãos públicos, instituições de ensino, e associações diversas.

Quem Somos

Diretor Presidente: Bruno Braz Golgher

Economista, mestre em sociologia, professor da disciplina "Produção de Música" no curso de pós-graduação "Produção e Crítica Cultural" do IEC-PUC.

É fundador do Café com Letras, da Ototoi e do Instituto Cidades Criativas. Produtor cultural desde 1996 especializou-se na criação e realização de eventos culturais no espaço público.

Diretora Executivo- Financeiro: Denise Braz Golgher

Diretor de Projetos e Pes-

2004; Coordenador da equipe de Desenvolvimento Urbano-ambiental do Programa PORTAL (parceria Acesita + UnilesteMG + Prefeitura Municipal de Timóteo); Fundador da vulgodesign.

Secretário:

André Braz Golgher

Físico, mestre em química e doutor em demografia. É professor de economia matemática no CEDEPLAR/UFMG e FACE/UFMG e pesquisador e consultor em demografia da educação, demografia econômica, economia social e economia regional.

CIDADES CRIATIVAS

CONTATO

Bruno Golgher

quisas: Wellington Cançado

bruno@cidadecriativas.org.br

Arquiteto-urbanista
(PUCMinas/ 1997), Mestre e
arquitetura (EA-UFMG/2002).
Professor do Curso de
Arquitetura e Urbanismo e da
pós-graduação no
UnilesteMG, do IEC/PUC-
Minas (2002).

Wellington Cançado
wellington@cidadecriativas.org.br

(31) 3221-2285 (31)
3221-2285

Propositor, coordenador e
curador do projeto cultural
CICLO 1: Arquitetura e
Cultura realizado em Belo
Horizonte em